

## Jihočeské klavírní kurzy 2023

Bylo pro mě velkým potěšením zúčastnit se jako aktivní účastník letošního 37. ročníku Jihočeských klavírních kurzů. Měl jsem možnost pracovat s vynikajícími lektory, kterými byli významní klavíristé a pedagogové. Jejich hodiny byly velmi inspirativní, dozvěděl jsem se velké množství nových informací přínosných pro moji hru. Každá lekce mě často přiměla vnímat svoji interpretaci z nového úhlu pohledu. Mimo jednotlivých hodin klavíru bylo možné navštívit nejrůznější semináře a workshopy, kde si každý účastník mohl rozšířit své znalosti nejen v klasické hudbě, ale i v jazzu. Za mimořádně přínosný považuji seminář Jana Bartoše o pojetí klavírního zvuku jako orchestru, ze kterého jsem si odnesl spoustu nových poznatků a podnítil mě k další práci. Mezi vrcholy kurzů patřily jak skvělé koncerty lektorů, tak i závěrečné koncerty účastníků kurzů, na kterých mohl každý vystoupit a předvést výsledek práce se svým lektorem. Všechny koncerty proběhly na zámku Blatná ve velmi přátelské atmosféře, kde se všichni navzájem podporovali a fandili si. Celá organizace kurzu byla perfektní, jakékoliv dotazy a prosby byly ihned zodpovězeny. Na těchto kurzech oceňuji zejména vysokou profesionalitu skloubenou s lidským přístupem a krásnou atmosférou. Každému klavíristovi je doporučím a rád se na ně vrátím.

Matouš Zukal