

Petr Feldmann

Petr Feldmann započal své hudební vzdělávání v Brně na ZUŠ Vítězslavy Kaprálové pod vedením PhDr. Ludmily Vlkové. Své pianistické dovednosti rozšířil na Konzervatoři Brno, kde studoval pod vedením Mgr. Renaty Bialasové. Konzervatoř úspěšně absolvoval druhým klavírním koncertem Sergeje Rachmaninova, v němž ho doprovodil Symfonický orchestr Konzervatoře Brno.

Svá vysokoškolská studia započal v roce 2009 na Fakultě umění Ostravské univerzity. Tam navštěvoval třídy doc. Elišky Novotné a Mgr. Lukáše Michela, AtrD. Poté přestoupil na Brněnskou JAMU, kde rozšířil své odborné znalosti pod vedením doc. Daniely Velebové, MgA. Heleny Suchárové – Weiser, a především pak ve třídě předního českého pianisty Igora Ardaševa.

Petr Feldmann pravidelně koncertuje v rámci Klubu moravských skladatelů a v Nadaci Bohuslava Martinů. V minulosti se svým půlrecitálem vystoupil i na Jihočeských klavírních kurzech – toho času konaných v Písku. Kromě pravidelně pořádaných sólových recitálů se aktivně věnuje komorní hře a korepeticím. Hlavními pilíři Feldmannova repertoár jsou především díla Ludwiga van Beethovena, Bohuslava Martinů, Leoše Janáčka a Sergeje Rachmaninova.

Jako pedagog působí na dvou svých Alma mater, a to na Konzervatoři Brno jako pedagog hlavního oboru klavír, a na ZUŠ Vítězslavy Kaprálové. Dále vyučuje klavír na Gymnáziu a ZUŠ Pavla Křížkovského v Brně.